

LA GALERÍA

Pepa Juste



«Visitando los viñedos en el Cortijo Los Aguilares, Carlos Herrera decidió que este sería su vino andaluz y con nombre de mujer»

Carmen, un nombre de mujer para un vino de «La Alacena de Carlos Herrera»

En el Cortijo Los Aguilares, en plena serranía de Ronda, se presentó el vino «Carmen», que Carlos Herrera ha sumado a su firma, La Alacena de Carlos Herrera, ofreciendo en esta ocasión un vino tinto de cosecha 2004, acogido a la D.O. Sierras de Málaga-Serranía de Ronda.

Compuesto por las variedades Cabernet Sauvignon, Merlot y Petit Verdot; los propietarios de los viñedos José Antonio Itarte y María Victoria San Gil, han mimado este exquisito caldo en barricas de madera francesa Allier. Color cereza granate. Aroma intenso, sotobosque y especias (vainilla, canela), con recuerdos de fruta seca y notas de fino roble.



José Antonio Itarte, Mariló Montero, María Victoria San Gil y Carlos Herrera

El encuentro en boca es sedoso y agradable con taninos bien integrados. Final largo, con retrogusto en el que mandan las notas cítricas y torrefactas, características que

definen este recién nacido vino.

A la presentación acudieron numerosas personalidades vinculadas al mundo del vino, como el prestigioso enólogo

logo José Peñín, Luis Cepeda, Clotilde e Ignacio Itarte, Tico Chao, Carmen Valiño, Ana Mediavilla, Luis Sánchez Bardón o Enrique Pérez.



José Peñín, Clotilde, Ignacio y José Antonio Itarte



Luis Sánchez-Bardón, Pedro Robles y Juan Manuel Ruiz



Tico Chao, Carmen Valiño, Sara García y Goyo González



Jesús Melgar, José Antonio Naranjo, Juan Barrero y Mabel Sanz



Toni Solá, Enrique Pérez y Maite Ferixas



Quico Pérez-Ventana, Pati García, Mónica Trujillano y Juan Flores



Ángeles Oliver, Manuela López y Rafael Fonseca

Más fotos de **La Galería** en www.abcdesevilla.es