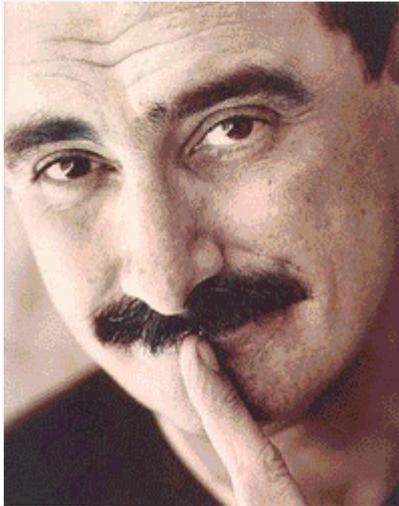


## Biografía

# CARLOS HERRERA



**Carlos Herrera** es un gran periodista español que ha desarrollado su trayectoria profesional principalmente en la radio, aunque también ha realizado una labor destacada en otros medios, como la televisión y la prensa escrita.

Nacido en Cuevas del Almanzora (provincia de Almería), durante su infancia su padre, de profesión médico, emigró a Cataluña.

Se crió en Mataró (Barcelona).

Estaba casado con la navarra Mariló Montero, también periodista y presentadora, y tienen dos hijos, Alberto y Rocío.



El 27 de marzo de 2000 recibió una falsa caja de puros que resultó un paquete bomba. El atentado, del que resultó ileso, se atribuyó a la organización terrorista ETA.

Carlos Herrera señaló que no había recibido "amenazas explícitas, pero tácitas sí". En su opinión los periodistas "están ahora en el objetivo principal de la banda terrorista".



Comenzó su carrera profesional en *Radio Sevilla* allá por el año 1977, aunque su inicio con carácter profesional fuese en la entonces recién inaugurada *Radio Mataró*.

Su itinerario vital se traza, fundamentalmente, entre Barcelona y Sevilla, siendo ésta última su lugar de residencia.

Se formó profesionalmente en *Radio Miramar* de Barcelona e hizo sustituciones de Luis del Olmo.

Coincidió en Radio Miramar con Carmen Torrijos y Encarna Sánchez, con la que también estuvo un la COPE

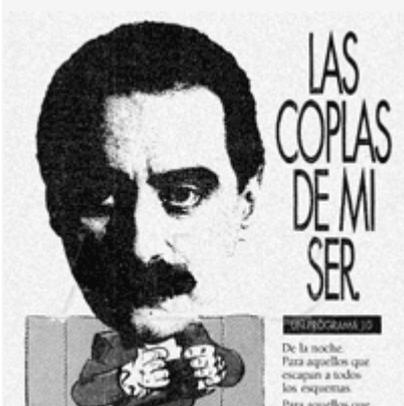
## Radio



Es licenciado en Medicina, pero nunca ha ejercido ya que siempre se ha dedicado al mundo de la comunicación, donde ha conseguido convertirse en uno de los máximos exponentes del periodismo español.

Su debut en el medio radiofónico se produjo en 1977, en *Radio Sevilla*, trabajando seguidamente en *Radio Mataró*.

En años sucesivos recaló en *Radio Miramar* de Barcelona y en *Radio Popular*, en Sevilla y Madrid, alternativamente, en las que realizó programas como "*España en Pijama*" y "*Caperucita y El Lobo*".



Finalmente, accedió al circuito de las grandes cadenas nacionales, como la *SER*, donde presentó "*Coplas de mi ser*" en 1990 o la *COPE*, en 1992, con "*La Mañana*".

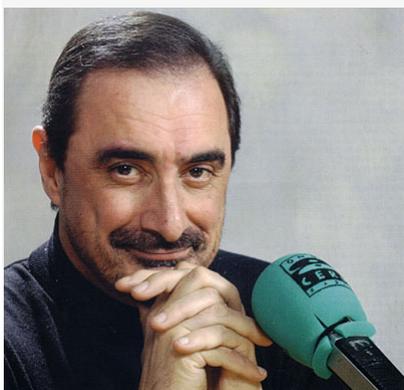
Después de una estancia de dos años en *Canal Sur Radio*, junto a Naranjo, Hugo de Vero, Luis Baras, Carlos Santos, Inmaculada González y otros más, pasó a realizar el programa "*Buenos Días*" (1999) en *Radio Nacional de España*.



En la temporada 2001-2002 comenzó su andadura en *Onda Cero*, con el programa "*Herrera y punto*," que a partir de septiembre de 2002 pasaría a llamarse "*Herrera en la onda*" (debido a la inminente llegada a las ondas españolas de la nueva cadena Punto Radio).



Entre sus colaboradores cabe destacar a Lucía Alarcón, Lorenzo Díaz, Naranjo Alfaro, Josemi Rodríguez Sieiro, Mariví Fernández Palacios, Begoña Gómez de la Fuente, Rosana Güiza... y otros tantos que contribuyeron a la realización de un programa emitido de lunes a viernes de cuatro a ocho de la tarde.



Secciones como "*Los cursos de buenos modales de Josemi*" o, sobre todo, "*La hora de los fósforos*" (sobre la cual se han escrito dos libros) han marcado historia y son a día de hoy ejemplo de la genialidad a la que la radio española puede llegar y modelo ineludible para los futuros periodistas de este medio.

En septiembre de 2004 tomó el relevo de Luis del Olmo en las mañanas de *Onda Cero* con el espacio *Herrera en la onda*, que dirige y presenta de seis de la mañana a doce y media de la mañana, de lunes a viernes como "*Herrera en la onda*".



El 27 de marzo de 2015 Carlos Herrera se despide de Onda Cero

Desde el 1º de septiembre de 2015 está al frente de "Herrera en COPE", de lunes a viernes, de 6.00 a 12.00 h.

El periodista pasa a formar parte del equipo de comunicadores del *Grupo COPE* hasta 2018.

## Televisión

Su paso por televisión ha sido también destacado. Inició su trayectoria con la presentación del Telediario, en 1985, compartiendo plató con Carlos Álvarez.

En la misma cadena, y durante la temporada 1988-1989, saltó de la información a los programas musicales, y condujo con Bibiana Fernández el espacio "*Sábado Noche*".



El año siguiente es fichado por la cadena autonómica andaluza Canal Sur, para conducir la serie "*Las coplas*," donde tiene ocasión de coincidir con grandes estrellas de la canción española.

De vuelta a TVE presenta el espacio "*Primero izquierda*"(1991-1992), que le brinda la oportunidad de entrevistar a personajes como Margaret Thatcher, Catherine Deneuve, Jacqueline Bisset, Roger Moore, Montserrat Caballé, Diana Ross o Ursula Andress.

Más adelante vendrían *El programa de Carlos Herrera* (1996-1997) y *Así es la vida* (1999), emitidos sucesivamente en Canal Sur y Televisión Española. Fue el maestro de ceremonias de la gala inaugural del Campeonato Mundial de Atletismo de 1999 de Sevilla y de los XV Juegos Mediterráneos Almería 2005, en Almería.

Durante 2002-2003 se convierte en tertuliano del programa matinal de Antena 3, El primer café con Carmen Gurruchaga y a finales de 2003 del programa sucesor de aquél: *La Respuesta*, con Javier González Ferrari.

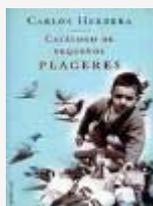
## Prensa escrita

En su momento colaboró con *Diario 16* y *Cambio 16*.

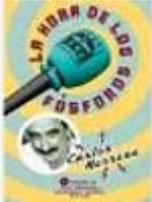
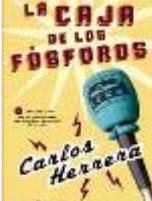
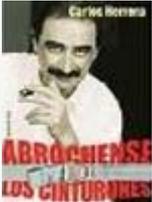
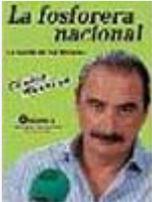
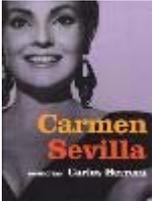
En la actualidad tiene columna en el diario *ABC* y colabora con la revista **XL Semanal** con artículos de opinión.

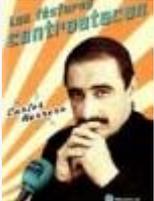
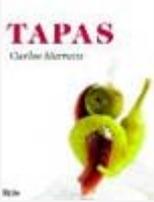
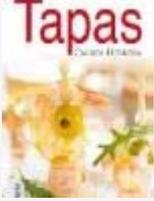
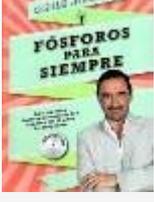
## Libros

Carlos Herrera ha escrito varios libros, la mayoría recopilaciones de sus contribuciones radiofónicas:



**Catálogo de pequeños placeres** Madrid: MR Ediciones,  
1999.  
ISBN 84-270-2453-3.

	<b>La cocina de Carlos Herrera.</b>	León: Everest, 2001. ISBN 84-241-2772-2.
	<b>Instantes de pasión.</b> <i>con fotografías de Antonio Santiago.</i>	Córdoba: Monte de Piedad, 2001. ISBN 84-7959-388-1.
	<b>La hora de los fósforos.</b> <i>las intervenciones más escuchadas de la radio.</i>	Madrid: La Esfera de los Libros, 2003. ISBN 84-9734-090-6.
	<b>La hora de los fósforos.</b> <i>las intervenciones más divertidas y escuchadas de la radio.</i>	Madrid: Círculo de Lectores, 2004. ISBN 84-6720-030-8.
	<b>La caja de los fósforos</b>	Madrid: La Esfera de los Libros, 2005. ISBN 84-9734-397-2
	<b>Abróchense los cinturones.</b>	Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2003. ISBN 84-8460-314-8.
	<b>La fosforera nacional</b> <i>la vuelta de los fósforos.</i>	Madrid: La Esfera de los Libros, 2004. ISBN 84-9734-148-1.
	<b>Carmen Sevilla: memorias.</b>	Barcelona: Belacqua, 2005. ISBN 84-96326-42-X.

	<b>Los fósforos contraatacan.</b>	Madrid: La Esfera de los Libros, 2005. ISBN 84-9734-365-4.
	<b>Tapas</b>	Barcelona: Styria, 2007. ISBN 84-96626-42-3.
	<b>Tapas</b>	Barcelona: Styria, 2009. ISBN 97-8849-2520-2
	<b>Saber de Aceite</b>	Barcelona: Styria, 2008. ISBN 97-8849-6626-7
	<b>Mis recetas favoritas</b>	Madrid: Martínez Roca, 2012. ISBN 97-8842-7039-2
	<b>Fósforos para siempre.</b>	Madrid: La Esfera de los Libros, 2012. ISBN 97-8849-9700-8.

## Premios

Carlos Herrera multitud de premios otorgados por diferentes organismos:

- Premio Iberoamericano de Periodismo Rey de España (2016)
- Premio Mariano de Cavia (2015)
- Premio Sociedad Civil (2015)
- Orujero Mayor en Potes (2014)
- Premio Huésped de Honor (2014)
- «Castillete de Oro» Cante de las Minas (2014)
- Premio 'Catedral del Cante' (2014)
- Premio de Periodismo de AECOC (2013)

- Premio Macael 'al comunicador' (2013)
- XXV Premio Onubense del Año (2013)
- Premio Prestigio Turístico Nacional (2013)
- Premio Salvador de Madariaga (2013)
- Premio «Pepe Luis Vázquez» (2012 )
- Premio Perséfone (2011)
- En el año 2011 pregonó el Festival del Cante de las Minas de la Union
- Gran Cruz de Plata de La Guardia Civil (2012)
- Premio 'timón de oro' de la Feaav (2010)
- Cuatro Premios Ondas (1987, 1999, 2000 y 2010)
- Tres premios Antena de Oro (1990, 1994 y 2005)
- Dos premios Micrófono de Plata
- Premio Micrófono de Oro (2003)
- Premio Nacional de Periodismo "Pedro Antonio de Alarcón"
- Premio Víctor de la Serna de la Asociación de la Prensa de Madrid al mejor periodista del año 1999
- Periodista del año 1999 que otorga la revista Cambio 16
- Pluma de Plata del Club de la Escritura
- Premio Bravo 2006
- Premio a la Tolerancia (XIV en 2008 y III en 2001)
- Premio Comunicador Millésime (2008)
- "C de oro de la Comunicación" del Club de la Comunicación (2008)
- Premio Paco Apaolaza 2008 de Periodismo Taurino-Fundación Cruzcampo (2008)
- Premio de Periodismo Taurino "Baltasar Ibán" (2008)
- Medalla de Oro de la provincia de Sevilla (2008)
- "Español Universal 2007"
- Premio PR a 'Lo mejor de la Radio' (2007)
- VI Premio Covite San Sebastián (2007)
- En el año 2001 pronunció el pregón de la Semana Santa de Sevilla.
- Ha sido también pregonero del Carnaval de Cádiz en el año 2003 y de otros eventos festivos fundamentalmente andaluces, tales como El Corpus de Granada, las Fiestas en honor de la Virgen del Mar en Almería o el Mayo Cordobés.
- Sevillano del año 2005 por el Rotary Club de Sevilla.
- En 2008 obtuvo el Premio Españoles Ejemplares que entrega la Fundación para la Defensa de la Nación Española (DENAES), con carácter anual, a personas y/o entidades que se hayan distinguido por su aportación a la sociedad española. Concretamente se valora su compromiso con las víctimas del terrorismo desde los "tiempos más negros", en los que las víctimas eran "ignoradas y excluidas".
- VIII premio «Joaquín Romero Murube» (2007)
- Premio Víctimas del Terrorismo (2006)
- Distinción "*Emilio Castelar*" Cádiz (2006)
- Medalla de Andalucía del año 2001.
- Premio Club Internacional de Prensa (2000)
- Premio del Club Internacional de Prensa (1999)