

REACCIONES AL PREGÓN

Carlos Amigo Vallejo: «Ha unido los componentes de la Semana Santa: fe, familia y pueblo»

SEVILLA. M. D. A.

El arzobispo de Sevilla, Carlos Amigo Vallejo, valoró de forma muy positiva el Pregón de la Semana Santa que pronunció ayer Carlos Herrera. «Me ha gustado mucho», subrayó, para afirmar a continuación que el Pregón «ha colmado la expectación» que había generado en la ciudad en las últimas semanas.

Amigo Vallejo destacó que, a su entender, el Pregón de la Semana Santa que había pronunciado Carlos Herrera había sido «profundamente religioso, pero dicho en un misterio tan profundo, en un lenguaje, en unas palabras de sinceridad, y, por otra parte, tan bien dicho. por un auténtico profesional. Creo —añadió el arzobispo de Sevilla— que no solamente han sido las palabras, sino también los gestos y el sentimiento. Ha sabido mezclar sus pautas de humor con momentos de una emoción muy intensa».

Para el arzobispo, Herrera en su pregón había conseguido unir «los tres grandes componentes de lo que es la Semana Santa de Sevilla: la fe, la familia y el pueblo. Lo ha captado perfectamente y expresado de una manera magnífica».

Respecto a las referencias que el pregonero había hecho en su discurso a algunos problemas latentes en nuestra ciudad, como el terrorismo o la inmigración, Carlos Amigo destacó que le había gustado cuando en alusión al fenómeno de la inmigración, hizo referencia a lo que pasa si «se quita ese manto al mar y lo que uno ve allí» y, sobre todo, la referencia que había hecho a los gitanos. En ella el pregonero mezcló y comparó los avatares vividos por la cofradía de la Madrugá y la raza, «hablando no solamente de las sedes de la cofradía sino de la trashumancia, que muchas veces no encuentran su puesto en la sociedad». El arzobispo precisó que estas alusiones las «ha sabido decir de una forma muy fina, de tal manera que todos lo hemos comprendido perfectamente y nadie ha podido sentirse molesto».

Asimismo resaltó el «par de pinceladas muy atinadas» sobre la Iglesia y en especial «esa palabra que dijo silabeando, compromiso, por una Iglesia comprometida» o las alusiones a las cuestiones que la Iglesia debe afrontar en el nuevo milenio.

En definitiva, el arzobispo de Sevilla consideró que el Pregón de Carlos Herrera había sido «muy completo» y dicho «por una persona que, hay que reconocerlo, tiene unas cualidades de comunicación excepcionales».



Manuel Román, presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías



El presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías calificó el Pregón de «personal, sincero, muy herreriano. No ha defraudado. Parece como si hubiéramos ido con él de la mano un día de Semana Santa. Nos ha hecho ver cosas importantes, de una profundidad que merece la pena valorar. Además, ha sido comprometido, él es una persona que vive en el mundo actual, que vive los problemas y ha sabido decirlos con elegancia y humanidad». Respecto a las trazas de humor, comentó que «esos lujos se los puede permitir Carlos Herrera».

Antonio Ríos, anterior presidente del Consejo de Hermandades y Cofradías

El anterior presidente del Consejo de Cofradías destacó que el Pregón de Carlos Herrera le había gustado mucho y que le había parecido «muy concreto». Antonio Ríos señaló que le había parecido un Pregón «con un planteamiento serio en muchas de las cosas que decía en él». Dada la responsabilidad que supone pronunciar el pregón de la Semana Santa en Sevilla, el ex presidente del Consejo de Cofradías no dudó en resaltar que había visto al pregonero «con mucha tranquilidad, tanto antes como durante el Pregón».



Joaquín Caro Romero, pregonero del año pasado



El pregonero del año pasado consideró que, con su Pregón, Carlos Herrera «se lo ha puesto muy difícil ya no al próximo pregonero, sino al Consejo, porque él ha puesto el listón muy alto. Creo que llevamos una serie de años que el listón no baja y que ha sido un Pregón de tanto éxito que ni el propio pregonero se lo podía figurar. Como pregonero del año anterior, en mí, el gozo es todavía mayor, porque un pregón de esta categoría los revaloriza». También valoró lo bien que estaba dicho y los «pellizcos» dados «cuando los tenía que dar».

Sánchez Monteseirín, a Herrera: «Este Pregón ya no te pertenece, ha sido acogido por Sevilla como suyo»

SEVILLA. Fernando Carrasco



El Real Alcázar acogió, tras el Pregón de Semana Santa, el tradicional almuerzo de homenaje al pregonero. El comentario, unánime: Carlos Herrera había convencido con su mensaje y con su forma de decirlo. Precisamente, a los postres, el alcalde, Alfredo Sánchez Monteseirín, recordó a Carlos Herrera que el Pregón «ya no te pertenece, ha sido ya acogido por Sevilla como algo suyo».

De la tensión de los momentos previos a las doce del mediodía, a la distensión y, sobre todo, a la complacencia en el Real Alcázar, donde se celebró el tradicional almuerzo de homenaje al pregonero. El mundo de las cofradías al completo: hermanos mayores, ex pregoneros, delegados de día... todos de acuerdo en sus calificaciones al pregonero y, por supuesto, al Pregón y a lo que había significado el contenido del mismo.

El acto estuvo presidido por el arzobispo de Sevilla, monseñor Carlos Amigo Vallejo; el alcalde de Sevilla, Alfredo Sánchez Monteseirín, y el presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías, Manuel Román Silva.

Abrazos sinceros, felicitaciones en todo momento, agradecimientos de unos y otros... Carlos Herrera no daba abasto, máxime si tenemos en cuenta que la práctica totalidad de los invitados a este almuerzo querían estrechar la mano del pregonero antes de sentarse a la mesa.

DISCURSOS

Como viene siendo habitual en este acto cada año, fueron muchas las personas que tomaron la palabra a los postres.

El primero en hacerlo fue el anterior pregonero, Joaquín Caro Romero, quien recordó que no hay un Pregón igual a otro, y que el de Carlos Herrera había sido un Pregón «muy personal y muy bien puesto en escena. El Pregón tiene una lidia medida; el pregonero se lo juega todo en un toro y no puede pedir el sobrero».

Caro Romero no quiso enjuiciar el Pregón, ya que «no es el lugar ni la hora. Hay que dejar que el Pregón se asiente», para referirle al pregonero que «tu voz y tu buen decir te han convertido en el Frank Sinatra de los pregoneros».

Vicente García Caviedes, ex pregonero también, fue de la opinión de que el Pregón «ha sido una declaración de amor a Sevilla», a la par que dijo que Herrera había hecho un Pregón «ortodoxo, pero en el que has puesto tu "mijita" de picante. Es fácil ser pregonero, hasta yo lo he sido. Lo difícil es dar un pregón como tú lo has dado».

Siguió Alfredo Flores, fiscal jefe de la Audiencia Provincial de Sevilla y ex pregonero igualmente, quien dijo que Herrera era «más un acompañante que un agitador y un

provocador. Acompañante porque tu tiempo es un tiempo de fe y has entrado plenamente hoy en la soledad de la mesa camilla, porque has hablado, has pregonado lo que es la realidad de todos los días. Y lo has dicho con la naturalidad que te caracteriza. Parecía, cuando ibas a pronunciar el "he dicho", que ibas a decir, "¿ustedes tienen prisa? Porque yo puedo seguir hablando"».

Igualmente, Alfredo Flores recordó que este Pregón puede constituir un hito porque «has hecho reír a la gente. ¿Acaso esto es un Pregón muerto? Tu tiempo ha sido el tiempo de la esperanza», a la par que bromeó al decirle al pregonero que «no lo has dicho mal para no ser un Pregón tuyo».

PREGÓN VALIENTE

Manuel Román Silva, presidente del Consejo de Cofradías, fue claro en su discurso al señalar que «hemos sido partícipes de un acto de amor. Sevilla ha percibido esta prueba de amor y se está regustando en cada frase. Pregón fresco, fugaz, herreriano; un Pregón nacido en San Nicolás y un Pregón valiente a la hora de describir la situación de los más desfavorecidos. Ha sido el Pregón de un cofrade que ha vuelto a unir perfectamente a la ciudad».

Román Silva no eludió las responsabilidades del Consejo en estos tiempos y recordó que «las hermandades somos parte de ese hálito de la ciudad en el que existe la marginación y la propia inmigración. Y podemos ayudar. Tú nos lo has dicho, Carlos. Por eso, gracias por tu aldabonazo».

El pregonero, en palabras breves, recordó que había sido «un Pregón con muchas dificultades de elaboración» pero, sobre todo, precisó que «he sido muy sincero en lo que he dicho y me ha salido del corazón».

Alfredo Sánchez Monteseirín, en su turno de palabra, fue de la opinión de que Sevilla es «una ciudad muy abierta, que sabe conservar sus tradiciones. Y tomo nota de lo dicho por parte del Consejo, porque también se preocupa de los problemas de la ciudad».

Al pregonero, al que definió como «ebanista de la palabra», le dijo que había pronunciado un Pregón «sabio, intenso, equilibrado y sevillano. Pregón que ya no te pertenece, Carlos; ha tomado vida y lo ha acogido Sevilla como algo suyo».

Cerró el turno de intervenciones el arzobispo de Sevilla, monseñor Carlos Amigo Vallejo. El prelado, que hizo una comparación sobre «lo de siempre y lo nuevo», dijo que «lo de siempre es el Pregón, y lo nuevo el pregonero. Lo de siempre es la música, pero la composición y el maestro nuevos. Y fueron saliendo las notas de una marcha nueva. Y llegó el pregonero. Y en el símil taurino, has salido por la puerta grande».

Y salió al paso de los rumores sobre posibles desavenencias entre la Iglesia y las hermandades. «Si un día, entre Palacio y San Gregorio, crecen las hierbas, no habrán cosas nuevas, porque será que todo se ha quedado antiguo».

Eduardo del Rey, vicepresidente del Consejo de Cofradías y ex pregonero

El vicepresidente del Consejo de Cofradías y ex pregonero de la Semana Santa consideró «magnífico» el Pregón: «el pregonero lo que ha hecho ha sido vaciarse los bolsillos y ponerlos sobre le atril, y así ha salido esa mezcla tan grande de vivencias, de su propia personalidad, de los ecos de su confesión, y sobre todo, que es el gran regalo que le ha hecho Carlos a Sevilla, es su voz, que es lo que le da la vida, la popularidad, la fama; la ha vestido de nazareno y nos la ha convertido en una voz de auténtico pregonero de la Semana Santa».



Joaquín Sáinz de la Maza, hermano mayor de la Hermandad de la Macarena



El hermano mayor de la Hermandad de la Macarena no dudó en calificar el «magnífico, muy sentido y con mucho sentimiento» el Pregón. «Ha sido un pregón muy sevillano, porque ha recogido muy bien nuestro sentir, ha recogido perfectamente el auténtico sentir de Sevilla mostrando mucho cariño en las referencias que ha hecho». Sáinz de la Maza recordó que estuvo presente en el momento que Herrera rememoró ayer, cuando cogió a la Virgen Macarena por el talle, y que sabía que había sido muy especial para él.

Ramón Ybarra, hermano mayor de La Candelaria

El hermano mayor de la Candelaria, de la que es hermano el pregonero, dijo que éste había hecho un discurso «tremendamente sentido y con una religiosidad extraordinaria, aparte de lo bonito y lo bien dicho que lo ha hecho. Ha sido un pregón muy ameno, distinto, porque él tiene mucha facilidad para comunicar, ha hecho una cosa distinta que ha encajado perfectamente, porque no ha dejado nada atrás y no ha olvidado su sentido crítico. Creo que ha sido un pregón de una importancia extraordinaria.

